

Premierenfieber auf der großen Bühne

Eröffnung der Movimentos Festwochen am 14. April im Theater Wolfsburg

Die jungen Stars der Movimentos Akademie 2008/2009 stehen am Dienstag, dem 14. April 2009, endlich im Rampenlicht – und das bei der offiziellen Eröffnung der Movimentos Festwochen der Autostadt: Dann erreicht die sechsmonatige Probenzeit der mehr als hundert Kinder und Jugendlichen ihren Höhepunkt mit der Premiere vor einem großen Publikum – im Theater Wolfsburg, das in diesem Jahr neuer Kooperationspartner der Movimentos Festwochen ist. Der wegweisende Auftakt des Festivals stellt damit den künstlerischen Nachwuchs ganz in das Zentrum der Aufmerksamkeit. Die Moderatorin Enie van de Meiklokjes verfolgt als Projektpatin die Premiere gespannt mit, wenn die Tänzerinnen und Tänzer die große Theaterbühne erobern.

Nach dem Erfolg der Movimentos Dance Academy 2007/2008 ist die Movimentos Akademie in diesem Jahr so groß wie nie zuvor: Zu der Tanzklasse sind die vier Kunstklassen Bühnenbild und Kostümdesign, Fotografie und Film hinzugekommen. Die Kinder und Jugendlichen zwischen sieben und 17 Jahren aus der Region Wolfsburg, Braunschweig und Hannover sind von Tutoren der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und der Fachhochschule Hannover professionell angeleitet worden. Aus der gemeinsamen Arbeit ist eine Tanztheaterproduktion entstanden, die sich in Form von sieben einzelnen Choreographien und lebendigen Bildern mit dem Festival-Thema Verantwortung auseinandersetzt. „Verantwortung ist für Kinder sicherlich ein schweres Thema. Aber es ist auch ein wichtiger Lernprozess“, sagt Dr. Maria Schneider, Kreativdirektorin der Autostadt.

Mit der Erweiterung der Akademie setzt die Autostadt bewusst ein bekenndes Zeichen für die Förderung des künstlerischen Nachwuchses. „Wir möchten Freiräume für körperliches und künstlerisches Ausdrucksvermögen schaffen und zugleich das fächerübergreifende Arbeiten an einem gemeinsamen Ziel erlebbar machen“, so Dr. Schneider. Die Foto- und Film-Klassen haben die Entstehung der Inszenierung mit künstlerischem Anspruch festgehalten – ihre Werke werden ab dem 16. April im Kulturzentrum Hallenbad zu sehen sein.

Wegen der großen Nachfrage bietet die Autostadt im Rahmen der Movimentos Akademie in diesem Jahr erstmals Angebote für Erwachsene: Interessierte sind eingeladen, in sechs zweitägigen Workshops tanzend den Stilrichtungen der diesjährigen Movimentos Ensembles nachzuspüren. Und im „Programm 55plus“ können Tanzinteressierte ab 55 Jahren ein sechswöchiges Workshop-Angebot wahrnehmen.

Informationen und Tickets gibt es unter der kostenfreien ServiceLine der Autostadt 0800 288 678 238, im Internet unter www.movimentos.de und www.movimentos-akademie.de oder per E-Mail unter service@autostadt.de.

Termine:

Die beiden Aufführungen der Tanztheaterproduktion finden am 14. und 15. April, jeweils um 18 Uhr im Theater Wolfsburg statt. Im Hallenbad – Kultur am Schachtweg eröffnet am Donnerstag, 16. April, um 18 Uhr die Ausstellung der Fotoklasse; anschließend ist sie bis zum 31. Mai jeweils sonntags von 14 bis 18 Uhr geöffnet. Die Filmklasse zeigt – ebenfalls im Hallenbad – ihre Arbeit am 16. April um 19 Uhr sowie am 17. April um 18 Uhr.

Preise:

Aufführung der Movimentos Akademie im Theater Wolfsburg: Erwachsene 6 Euro / Kinder 3 Euro.

Filmtage im Hallenbad – Kultur am Schachtweg: Erwachsene 4 Euro / Kinder 2 Euro.

Die Fotoausstellung im Hallenbad – Kultur am Schachtweg ist kostenfrei.

Tanzworkshop für Erwachsene in der Autostadt: 20 Euro.

Tanzworkshop „Programm 55plus“ in der Autostadt: 60 Euro.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an:

Pressestelle Autostadt

Telefon: 05361 / 40-1444

E-Mail: Pressestelle@autostadt.de

www.movimentos.de / www.movimentos-akademie.de

Wolfsburg, 7. April 2009