



**Tagestipp/Veranstaltungshinweis für  
Samstag, 06. Juni 2009 um 17.00 Uhr**

**Gastspiel im ATZE Musiktheater**

**TanzMitte „Bewegung geht uns alle an“**

Nach dem großen Erfolg der Produktionen der vergangenen drei Jahre steht auch 2009 wieder eine Aufführung von TanzMitte im Großen Saal des ATZE Musiktheaters an: Am 6. Juni um 17.00 Uhr tanzen 238 SchülerInnen von fünf Berliner Schulen zu Choreographien von Hanne Franziska Bender, Andrea Sohn, Josep Caballero Garcia, Patricia Woltmann und Bettina Tornau. Im Anschluss an die Veranstaltung bietet sich interessierten Familien mit Kindern wie immer die Gelegenheit, mit den Choreographinnen und TänzerInnen ins Gespräch zu kommen.

„Tanz ist international und öffnet kreative Welten“, so die künstlerische Leiterin Hanne Franziska Bender, die das Projekt *TanzMitte* gegründet hat und seit über fünf Jahren erfolgreich leitet. Und Tanja Mikolajczak, Lehrerin an der Humboldthain-Grundschule ergänzt: „Bei TanzMitte verwandeln sich selbst die wildesten Typen in aufgehende Blumenblüten, prasselnde Regentropfen oder fahrende Dampflokomotiven und finden so ganz neue Ausdrucksformen.“

Zu den Höhepunkten gehört die Choreographie „Flummy“, bei der SchülerInnen der Hansa-Schule sich in eine in alle Richtungen hüpfende und kaum zu bändigende Formation verwandeln. Die Evangelische Schule Mitte präsentiert mit „Du bist so wunderbar“ nicht nur ein Tanzstück über Berlin, sondern auch eine bunte Liebeserklärung an die Hauptstadt. Die SchülerInnen der 7. Klasse haben dazu die U- Bahnhöfe, Plätze und Brücken Berlins betanz und dabei einen Film gedreht, der als Hintergrund ihrer Live-Show zu sehen sein wird.

Unterstützt wird das TanzMitte Projekt einmal mehr vom Berliner Tanztheater Piccolino. "Das Gelbe vom Ei" ist eine Choreographie zum Thema Müll, während in „Fruchtalarm“ eine wilde Mischung der Farben und Bewegungen aus verschiedenen Tanzrichtungen Einzug hält.

Ermöglicht wird diese Veranstaltungsserie auch durch die fruchtbare Kooperation zwischen der Musikschule Fanny Hensel und dem ATZE Musiktheater, die sich neben diesem Projekt auch in der preisgekrönten Bach-Inszenierung niederschlägt.

**Spielort:**

ATZE Musiktheater, Luxemburger Straße 20, Berlin-Wedding

**Tickets:**

Der Eintritt ist kostenlos. Um Anmeldung wird gebeten unter: 030 – 817 99 188

**Kontakt:**

Musikschule Fanny Hensel

Öffentlichkeitsarbeit

Markus Wenz

030 - 9018-44227

wenz@musikschule-fanny-hensel.de

TanzMitte

Künstlerische Leitung

Hanne Franziska Bender

01520 - 158 76 22

bender@musikschule-fanny-hensel.de

ATZE Musiktheater

Leitung PR/Kommunikation

Tom Müller-Heuser

030 – 614 021 62

tmh@atzeberlin.de